

# Concorso chitarristico Internazionale

## “Omaggio a Niccolò Paganini”

26-27 maggio 2018

e

## *Concorso Giovani Promesse*

*26 maggio 2018*



**Parma – Italy**

## REGOLAMENTO

### Art. 1 Iscrizione al concorso

Il concorso è aperto a musicisti italiani e stranieri e si svolgerà nei giorni 26-27 maggio 2018 presso la Casa della Musica di Parma (PR) sita in P.le San Francesco, 1.

### Art. 2 Sezioni e categorie

Le prove saranno pubbliche e divise nelle seguenti sezioni:

#### **CONCORSO INTERNAZIONALE "OMAGGIO A NICCOLÒ PAGANINI"**

- Sezione solisti (chitarra) - senza limiti di età
- Sezione musica da camera (da 2 a 8 elementi) con chitarra - senza limiti di età

#### **CONCORSO GIOVANI PROMESSE**

- Sezione solisti (chitarra)
  - Cat A: nati fino al 2006
  - Cat B: nati dal 2003 al 2005
  - Cat C: nati dal 1998 al 2002
- Sezione musica d'insieme:
  - Cat D: gruppi da 2 a 6 elementi, comprendenti almeno una chitarra, di età media non superiore ai 18 anni
  - Cat E: ensemble di chitarre per allievi delle Scuole Secondarie di Primo Grado e del Biennio delle Scuole Secondarie di Secondo Grado, fino ad un massimo di 14 elementi

*Nel Concorso Giovani Promesse è possibile iscriversi a categorie superiori rispetto alla propria.*

*I vincitori di una categoria delle precedenti edizioni non possono più concorrere nella stessa, o per la musica di insieme, con la stessa formazione cameristica.*

### Art. 3 Quote di iscrizione

#### **CONCORSO INTERNAZIONALE "OMAGGIO A NICCOLÒ PAGANINI"**

- Sezione solisti: € 60
- Sezione musica da camera: € 40 a componente

#### **CONCORSO GIOVANI PROMESSE**

- Sezione solisti (chitarra) Cat A, Cat B, Cat C: € 30
- Sezione musica d'insieme Cat D-E: € 20 per ciascun componente  
(la quota di iscrizione per la categoria E è ridotta del 50% per i partecipanti al progetto PYGO diretto dal M° Vito Nicola Paradiso)

#### Art. 4 Giuria

Le giurie saranno formate da musicisti di chiara fama, docenti di Conservatorio e Licei musicali.

#### Art. 5 Programmi

##### **CONCORSO INTERNAZIONALE “OMAGGIO A NICCOLÒ PAGANINI”**

Prova eliminatória: Sabato 26 maggio - Inizio prova ore 9.30

Finale pubblica: Domenica 27 maggio - ore 10.30

- **Sezione solisti (chitarra)\*** - senza limiti di età

Prova Eliminatória - Sabato 26 maggio

-Una Sonata a scelta del candidato tratta dalle “37 Sonate” M.S. 84 di N. Paganini

-Programma a libera scelta per una durata massima complessiva della prova di 10 minuti

Prova Finale

-Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti, senza ripetizione di brani già presentati nella prova eliminatória

- **Sezione musica da camera con chitarra\***

Prova Eliminatória

-Programma a libera scelta, per una durata massima complessiva di 12 minuti, che includa almeno una composizione originale di Niccolò Paganini o di altro autore dell’Ottocento (per le formazioni per le quali non esistano composizioni originali dell’Ottocento verranno accettate anche trascrizioni)

Prova Finale

-Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti, senza ripetizione di brani già presentati nella prova eliminatória

##### **CONCORSO GIOVANI PROMESSE**

Sabato 26 maggio - ore 10.00 CAT. C

Sabato 26 maggio - ore 14.00 CAT. A, B, D ed E

- **Sezione solisti (chitarra) Prova unica\***

Cat A: programma a libera scelta per un massimo di 6 minuti

Cat B: programma a libera scelta per un massimo di 8 minuti

Cat C: programma a libera scelta per un massimo di 10 minuti che includa almeno un Ghibizzo di Niccolò Paganini tratto dai “43 Ghibizzi” M.S. 43

- **Sezione musica d’insieme. Prova unica\***

Cat D-E: programma a libera scelta per un massimo di 8 minuti

*\*Nei programmi a libera scelta sono ammesse anche trascrizioni*

## Art. 6 Punteggi

### CONCORSO INTERNAZIONALE “OMAGGIO A NICCOLÒ PAGANINI”

I primi premi sono da considerare indivisibili e sarà cura della commissione valutare la non assegnazione degli stessi in mancanza di un livello adeguato. Non potranno essere ammessi alla fase finale più di quattro solisti e quattro formazioni da camera.

### CONCORSO GIOVANI PROMESSE

Il punteggio è espresso in centesimi. Primi classificati sono i concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 95/100; secondi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 90/100; terzi classificati quelli con un punteggio non inferiore a 85/100. Vincitore assoluto per ciascuna categoria è il concorrente che ha riportato il punteggio più alto tra i primi premi. Il giudizio finale della Giuria è inappellabile.

## Art. 7 Attestati, diplomi e premi

### CONCORSO INTERNAZIONALE “OMAGGIO A NICCOLÒ PAGANINI”\*\*

#### • Sezione solisti (chitarra)

##### Primo premio –

- Diploma di Primo premio
- Premio in denaro di 1000 €, offerto da Rotary Club Parma
- Una chitarra da concerto Altamira N900, gentilmente offerta da Altamira Guitars del valore commerciale di 5000 €
- Concerto nell'edizione 2019 del Niccolò Paganini Guitar Festival
- Concerto organizzato dall'Associazione Amici di Paganini (Genova) nella stagione concertistica 2018/19
- Concerto organizzato dall'Associazione Culturale Mani in Arte collaborazione con la scuola di musica San Sperate (Cagliari) da tenersi nell'autunno 2018 nell'ambito della rassegna “Incontro con il liutaio”
- Concerto all'interno del Balaton Guitar Festival (Ungheria) nell'edizione 2019
- Concerto all'interno del Beethovenfest Bonn (Germania) 2018 nel settembre 2018
- Album distribuito on-line (formato .mp3) nei più importanti store di musica internazionali (iTunes, Amazon, Spotify, eMusic, Fnac, ecc) offerto da DotGuitar per l'etichetta DotGuitar/CD/Winners\*\*\*  
[http://www.dotguitar.it/zine/cd/dotguitar\\_cd.html](http://www.dotguitar.it/zine/cd/dotguitar_cd.html)
- Corde e Accessori musicali offerti da D'Addario Foundation e Aquila Corde Armoniche Srl
- Edizioni Musicali Ut Orpheus

##### Secondo premio

- Diploma di Secondo Premio
- “Premio Vincenzo Raffaele Segreto” del valore di 500 € e concerto premio in data 3 giugno 2018 presso la Casa della Musica di Parma
- Corde e Accessori musicali offerti da D'Addario Foundation e Aquila Corde Armoniche Srl
- Edizioni Musicali Ut Orpheus

##### Terzo premio

- Diploma di Terzo Premio
- Corde e Accessori musicali offerti da D'Addario Foundation e Aquila Corde Armoniche Srl

- Edizioni Musicali Ut Orpheus

• **Sezione musica da camera**

**Primo premio**

- Diploma di Primo premio
- Cachet di 1000 € lordi, per un concerto da tenersi nella stagione 2018/2019 della Società dei Concerti di Parma
- Concerto presso il Castello di Padernello (Brescia) da tenersi in data 21 giugno 2018
- Album distribuito on-line (formato .mp3) nei più importanti store di musica internazionali (iTunes, Amazon, Spotify, eMusic, Fnac, ecc) offerto da DotGuitar per l'etichetta DotGuitar/CD/Winners\*\*\*  
[http://www.dotguitar.it/zine/cd/dotguitar\\_cd.html](http://www.dotguitar.it/zine/cd/dotguitar_cd.html)
- Corde e Accessori musicali offerti da D'Addario Foundation e Aquila Corde Armoniche Srl
- Edizioni Musicali Ut Orpheus

**Secondo premio**

- Diploma di Secondo Premio
- Cachet di 500 € lordi, per un concerto da tenersi nella stagione 2017/2018 della Società dei Concerti di Parma
- Corde e Accessori musicali offerti da D'Addario Foundation e Aquila Corde Armoniche Srl
- Edizioni Musicali Ut Orpheus

**Terzo premio**

- Diploma di Terzo Premio
- Corde e Accessori musicali offerti da D'Addario Foundation e Aquila Corde Armoniche Srl
- Edizioni Musicali Ut Orpheus

**Premio speciale "Niccolò Paganini" (solisti e formazioni da camera)**

Per la migliore esecuzione di un'opera originale di N. Paganini: borsa di studio del valore di 200 € offerta dall'Associazione Niccolò Paganini di Parma.

\*\*Dove non diversamente indicato i concerti si intendono a rimborso spese di viaggio, vitto e alloggio.

\*\*\*DotGuitar sosterrà le spese necessarie per la pubblicazione di 1 (uno) album on-line (transcodifica, upload delle tracce, composizione delle copertine, gestione dei ricavi, etc) per il vincitore del Concorso. DotGuitar avrà per 5 anni (rinnovabili di comune accordo) i diritti della registrazione, e qualsiasi profitto e ricavo derivante dalla vendita delle tracce digitali sarà diviso al 50% tra il chitarrista che riceve il premio e DotGuitar.

Il premiato provvederà a registrare un master (registrandolo dove vuole e a sue spese) con un programma a sua scelta, inviandoci le tracce audio in formato digitale (potrebbe essere un normale CD audio oppure brani in formato .wav inviati tramite Dropbox, WeTransfer o simili).

Gli organizzatori del Concorso Paganini e DotGuitar dovranno ricevere le registrazioni entro un anno dalla data della vittoria del concorso.

Gli organizzatori del Concorso Paganini e DotGuitar si riservano il diritto di giudicare se la qualità della registrazione è adatta e di buon livello per essere pubblicata.

## CONCORSO GIOVANI PROMESSE\*

### • Cat. A-B-C-D-E

Primo premio assoluto: Diploma, accessori e edizioni musicali

Primo premio: Diploma, accessori musicali

Secondo premio: Diploma, edizioni musicali

Terzo premio: Diploma

Al primo assoluto della categoria C verrà assegnata una chitarra Altamira N3007/8, gentilmente offerta da Altamira Guitars, del valore commerciale di 400 €

Al primo assoluto della categoria B verrà assegnata una chitarra Altamira N1007/8, gentilmente offerta da Altamira Guitars, del valore commerciale di 300 €

### Premio speciale "Niccolò Paganini"

Per la migliore esecuzione di un'opera originale di N. Paganini: borsa di studio del valore di 100 € offerta dall'Associazione Niccolò Paganini di Parma

*A tutti i concorrenti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.*

*É facoltà della commissione non assegnare uno o più premi.*

La premiazione del concorso avverrà nell'intervallo del concerto conclusivo del Festival che si terrà **domenica 27 maggio 2018** alle ore 18.30 presso la Casa della Musica di Parma (PR). La presenza al concerto è condizione necessaria al fine della conferma e del ritiro del premio.

## **Art. 8 Audizioni**

Prima di ogni audizione, i candidati dovranno presentare alla commissione esaminatrice un documento di riconoscimento e copia dei brani in programma.

Il calendario delle audizioni sarà disponibile on-line a partire dal 14 maggio 2018. I concorrenti ritardatari potranno essere ammessi solo a insindacabile giudizio della giuria, prima della chiusura del verbale relativo alla loro categoria. Alla commissione è data facoltà di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti di tempo previsti. I membri della giuria dovranno dichiarare eventuali rapporti di parentela o rapporti didattici in corso con i concorrenti e saranno esclusi dalla votazione di quel candidato.

## **Art. 9 Domanda d'iscrizione**

La domanda di iscrizione redatta sull'apposito modulo disponibile on-line sul sito compilata in ogni sua parte dovrà essere inviata **entro e non oltre il 7 maggio 2018** a: [marketing@societaconcertiparma.com](mailto:marketing@societaconcertiparma.com)

Contestualmente all'invio della domanda, dovrà essere inviata tramite posta elettronica la ricevuta di versamento della quota di iscrizione effettuata a mezzo bonifico bancario intestato a:

Società dei Concerti di Parma  
Banca Prossima Spa – Succursale Milano  
IBAN: IT74C0335901600100000155245  
Causale: Iscrizione Concorso Paganini

**Per informazioni:**

**Società dei Concerti di Parma – Festival Niccolò Paganini**

Telefono: 0521 774646

Mail [marketing@societaconcertiparma.com](mailto:marketing@societaconcertiparma.com)

Informazioni logistiche e convenzioni con strutture ricettive: [www.societaconcertiparma.com](http://www.societaconcertiparma.com)

In collaborazione con

